



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОРЕЗА
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОРЕЗА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ШКОЛА № 22 ГОРОДА ТОРЕЗА»

Рассмотрено

Руководитель ШПНМК
Р.М. Фурасьева
Р.М. Фурасьева
Протокол № 4 от
«31» августа 2018 г.

Согласовано

Заместитель директора
по УВР МОУ «Школа № 22
г. Тореза» *И.Б. Греш.*
«04» *сентября* 2018 г.



Утверждаю

Директор
МОУ «Школа № 22 г. Тореза»
А.Д. Филиппова.
приказ № 208 от 04.09.2018г.

Дополнительная образовательная
ПРОГРАММА КРУЖКА
«КАЛЕЙДОСКОП ПРОФЕССИЙ»
по профессиональной ориентации
учащихся 1-4 классов (140 ч.)

Руководитель: Сибиль Е.А.



2018 год

Программа «Калейдоскоп профессий» рассчитана на учащихся 1 - 4 классов. Программа раскрывает системный подход к организации образовательно-воспитательной работы по профессиональной ориентации детей младшего школьного возраста в условиях общеобразовательного учебного комплекса.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Авторская программа по формированию мировоззрения младшего школьника путем познания мира профессий «Калейдоскоп профессий» (далее – Программа) адресована учителям начальных классов, педагогам групп продленного дня образовательных учреждений, для ознакомления преподавателям и студентам СПОУ по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах и ВПОУ по специальности 44.03.01 Педагогика и методика начального образования.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами: Конституцией Донецкой Народной Республики, Законом Донецкой Народной Республики «Об образовании», Республиканским государственным образовательным стандартом начального общего образования на 2015 - 2017 г.г., методическими рекомендациями по организации работы групп продленного дня общеобразовательной организации Группы продленного дня (далее - ГПД) общеобразовательной.

Основой теоретических исследований и методических разработок стали положения отечественной и зарубежной педагогики по проблеме развития личности ребенка (Л.Выготский, В.Сухомлинский, В.Мухина, Л.Рубинштейн и др.), компетентности младших школьников (Н.Верaksa, Н.Губанова, Н. Алешина и др.), об отношении детей к труду взрослых (В. Логинова, Н. Захаров, Д. Эльконин, И.Бех, Е.Климов, В.Нечаева), организации трудового воспитания в начальной школе (Н.Захаров, Н.Куцакова, В.Нечаева, С.Николаева, Р.Штайнер), а также концептуальные положения Программ для общеобразовательных организаций по предметам «Окружающий мир», «Уроки гражданственности» 1-4 классы.

Концепция программы

*Именно в труде, и только в труде,
велик человек, и чем горячее его любовь
к труду, тем более величественен сам он,
тем продуктивнее, красивее его работа.
М. Горький*

Современная педагогика определяет детскую картину мира как особую систему мировоззрения, вмещающую в себя различные представления о взаимодействии ребенка с окружающей действительностью и проявляющуюся через различные виды детской активности. Социальный детский взгляд - это взгляд в завтрашний день. Картина мира очень быстро меняется в детском сознании, поэтому для ее понимания нужно постоянно познавать, анализировать, мечтать.

Формирование мировоззрения детей путем познания мира профессий является важной составляющей содержания воспитания личности и способствует решению реальных проблем:

- развитие у ребенка личностной «целостной картины» о мире взрослых;
- осознание социальной значимости труда, понимание экономических законов и проблем общества и средств их решения;
- готовность к творческой деятельности и самореализации в условиях рыночных отношений;
- сформированность трудолюбия как базовой качества личности, инициативности, склонности к предпринимательству;
- социализация личности детей младшего школьного возраста;
- формирование первичной мотивации к выбору профессии.

Знание о труде, отношении к нему взрослых, мотивах, направленности труда, отраженные в образах, начинают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношения к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданным людьми.

Актуальность. Выбор профессии - это один из ключевых моментов в жизни каждого человека. От этого выбора зависит самореализация личности. Но как происходит этот выбор? В какой момент жизни ребенок выбирает для себя будущую профессию? Как познакомить ребенка с многообразием профессий? Ответ очень прост - необходимо посмотреть на наших мудрых детей еще в дошкольном детстве.

В Государственном образовательном стандарте начального общего образования указываются приоритеты на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования, становления их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества; преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования [8].

Проблеме ознакомления детей с трудом взрослых уделяли внимание многие отечественные (Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, и др.) и зарубежные педагоги (Ф.Фребель, Р.Штайнер и др.) [20].

Современная образовательная система Донецкой Народной Республики предполагает формирование успешной компетентной личности, способной к творчеству и саморазвитию в условиях меняющегося мира, обладающей развитым чувством ответственности и стремлению к созиданию [8].

В программе начального общего образования в разделе «Трудовое обучение» 1 – 4 классы предусмотрено ознакомление учащихся с такими темами «Узнаем, как работают мастера», «Учимся работать с разными материалами», «Поднимаемся по ступенькам мастерства», «Конструируем, решаем задачи», которые можно дополнительно раскрыть через цикл внеклассных мероприятий [19].

Основы ранней профориентации подрастающего поколения отвечают требованиям ГОС НОО и являются основой для внедрения авторских программ «Калейдоскоп профессий» по профориентации детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Новизна и отличительная особенность программы

Впервые разработана авторская комплексная система работы по преемственности в вопросах профориентации детей дошкольного и младшего школьного возраста, которая содержит обоснованную концепцию, действенные методические рекомендации и полезный практический материал по формированию мировоззрения ребенка путем познания мира профессий.

Научная новизна исследования заключается в том, что разработаны:

- методические рекомендации по ознакомлению учеников начальных классов с миром профессий «Калейдоскоп профессий»;
- методика диагностики уровня знаний у детей по вопросам профессиональной ориентации;
- распределение образовательного материала по классам (1-4классов);
- структура внеурочных мероприятий по ознакомлению детей с профессиями (проектный метод);
- авторский практический материал по профориентации (конспекты внеурочных мероприятий, тематические праздники, дидактические игры).

Технология опыта предполагает новый подход к организации воспитательно-образовательного процесса по вопросам приобщения детей к миру профессий, ознакомления с трудом взрослых детей младшего школьного возраста с учетом индивидуально-личностной модели обучения. Реализация дифференцированного подхода к личностной заинтересованности учащегося определенной профессией (личностная мотивация). Переориентация роли учителя - модель взаимодействия, партнерства. Учет психологического комфорта на воспитательных часах. Развитие

творческой активности, повышение уровня социализации, самооценки, взаимной оценки среди сверстников.

Место и роль Программы в обучении

Программа «Калейдоскоп профессий» рассчитана на учащихся 1 - 4 классов. Учебно–воспитательная работа планируется 1 раз в неделю. Программа раскрывает системный подход к организации учебно-воспитательной работы из профессиональной ориентации детей младшего школьного возраста в условиях общеобразовательного учебного комплекса.

Основой планирования является познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность младших школьников, которые наиболее ярко отражают процесс саморазвития ребенка.

Цель программы – увеличение уровня знаний по теме «Профессии» у учащихся начальных классов.

Изучение курса предусматривает решение образовательно-воспитательных **задач**:

- расширение представлений учеников о труде людей разных профессий, их социальной значимости, результатов труда, названиях предприятий, инструментах и материалах, необходимых для работы;
- формирование первичной мотивации у учеников к выбору профессии;
- формирование представления о видах производственного труда (шитье, производство продуктов питания, строительство) и обслуживающего труда (медицина, торговля и так далее), о связи людей разных профессий (машиностроители и фермеры, фермеры и работники пищевой промышленности и так далее);
- развитие умения строить новые разнообразные творческие проекты о профессиях, согласовывать индивидуальные творческие замыслы с партнерами-однолетками;
- осознание ценности труда родителей и близких родственников;
- содействие выработке позитивного отношения и уважения к труду и начальной профориентации, желанию самостоятельно трудиться.

Сроки реализации программы: 4 года.

Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры

Программы

Базисом Программы стали следующие принципы:

- принцип гуманизации и демократизации педагогического процесса;
- принцип целостности педагогического процесса, комплексности цели;
- принцип активности и партнерства в педагогическом взаимодействии.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Обязательным условием является использование модели организации образовательно-воспитательного процесса, которая направлена на приобщение детей к миру профессий, вооружения их определенным объемом знаний по данной теме, формирование первичной мотивации относительно выбора профессии. Особенное внимание на занятиях по профориентации отводится принципу многоканальной деятельности.

Программа ориентирована на формирование у младших школьников следующих компетентностей:

- *информационно-познавательных*: любознательность, умение поиска информации и дальнейшей ее обработки;
- *коммуникативных*: усвоение диалектики общения, развитие аналитического мышления;
- *личностных*: самостоятельность, саморегулирование, уверенность, навыки самоанализа, формирования первичной мотивации к выбору профессии.

Содержание ежемесячной работы включает наиболее яркие события в социуме и природе, а также учитываются детские вкусы, которые возникли в это время.

Для успешной работы по профессиям типа «Человек-человек» нужно научиться устанавливать и поддерживать контакты с людьми, понимать людей, разбираться в их особенностях, а также овладеть знаниями в соответствующей области производства, науки, искусства. Эти профессии требуют от человека сформированных высоких моральных ценностей, толерантности, коммуникативности.

Профессии творческие: живописец, скульптор, литератор - издательница, редактор, иллюстратор; гностические профессии: психолог, детектив, следователь, юрист, судья; руководящие профессии: директор, предприниматель, мэр, депутат, министр, президент; духовные профессии: священнослужитель. Осознать общественную значимость труда ребенку помогают беседы и дидактичные игры типа «Чей труд более важен?», «Все для всех», «Экономическая азбука», «Профессии моих родителей» и др. Игры носят более морально-этический характер, чем познавательный.

В работе по профессиональной ориентации, основное внимание переносится на углубленную пропаганду тех профессий, в которых есть наибольшая потребность в Донецкой Народной Республике на современном этапе.

Формы и методы обучения и режим занятий. Структура воспитательного часа

Методы организации познавательной деятельности детей: *наглядные, вербальные, игровые, практические, комбинированные.*

Формы организации познавательной деятельности:

- воспитательный час как специально организованная форма внеклассной деятельности, тематические праздники (познавательный блок);
- нерегламентированные виды деятельности: экскурсии на предприятия, посещение тематических выставок, музеев, парк кованных фигур, спортивных объектов (блок партнерской деятельности);
- свободное время, предусмотренное для ребенка вне школы с родителями (блок самостоятельной деятельности).

В процессе ознакомления детей с определенной профессией важно научить детей выделять ее существенные, главные стороны. С учетом особенностей младшего школьного возраста и современных требований к познавательной деятельности, нами была разработана схема «*Структура ознакомления с профессией*» (Приложение 1).

Эффективным способом формирования системности знаний о мире профессий на основе интеграции содержания школьного образования является применение *логической карты* или *карты умственных действий*, которая помогает нам оптимизировать учебно-познавательную деятельность за счет наглядности последовательности поисково-ориентирующих действий, установление взаимосвязей различных понятий.

Формирование мировоззрения у учащихся о мире профессий происходит во время всех видов деятельности как организованной, так и неорганизованной. Мы предлагаем авторскую «*Схему воспитательного часа по ознакомлению с миром профессий*», которая учитывает современные требования к интегрированному занятию, но имеет определенную структуру, которая очень эффективна в работе (Приложение 2).

Как показывает опыт, если организовывать учебную деятельность по обозначенной схеме, значительно возрастает уровень осведомленности учащихся о мире профессий. Именно такие условия способствуют формированию первичной мотивации относительно выбора профессии. Реализация этой модели позволяет обеспечить не простую передачу знаний, опыта, умений и навыков, а направляет деятельность учителя и учащихся на расширение информационно-познавательного поля, объединяющего различные отрасли знаний и помогает понять взаимосвязь всего в мире. *Конспекты внеурочных мероприятий* (Приложение 3).

Для содействия расширению и уточнению представлений о различных видах труда нами разработана «*Тематика воспитательных мероприятий по формированию ценностного отношения к труду взрослых*» (Приложение 4).

Изюминкой опыта является *авторский практический материал*: цикл внеклассных мероприятий по ознакомлению с профессиями и подборка наглядности (дидактические игры, электронные презентации), которые могут быть применены в практике работы в школе.

Предполагаемые результаты

Система продолжает развиваться. Актуально: внедрение социо-игровой технологии; обогащение содержания учебного материала новыми профессиями; разработка механизма сообщества педагогов дошкольных и общеобразовательных учебных заведений с целью внедрения комплексной программы «Калейдоскоп профессий»; систематизация мультимедийного сопровождения программы, разработка новых электронных презентаций, видеороликов, мультфильмов.

Учащиеся должны знать:

- понятие «профессия» и ее структурные компоненты;
- содержание профессий, в соответствии с возрастными особенностями;
- профессии своих родителей, близких;
- значение труда в жизни человека;
- о профильных профессиях Донбасса (шахтер, металлург);
- формулировать первое желание, кем быть в будущем.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять элементарные трудовые операции по самообслуживанию и оказанию помощи товарищам;
- владеть разнообразными видами труда (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, общественно-полезный труд, труд в природе, уважение к труду взрослых);
- проявлять интерес к труду взрослых, уважительно относиться к людям разных профессий.

Система оценки достижений младших школьников

С целью оценки уровня знаний детей по теме «Профессии», нами был разработан диагностический комплекс: авторская «*Диагностика уровня знаний по теме «Профессии»* и анкетирование «Кем я хочу быть в будущем?».

С целью осуществления мониторинга развития уровня знаний детей, данную диагностику целесообразно проводить в начале и в конце учебного года.

Учебно-тематический план

Наименование разделов и тем	Количество часов			
	всего	Теоретическая часть	Практическая часть	Экскурсии
1 класс	35	26	7	2
2 класс	35	19	13	3
3 класс	35	27	6	2
4 класс	35	18+3 резерв	14	-
ВСЕГО	140	90+3	40	7

Содержание учебного материала	Количество часов	Планируемые результаты (требования к учебным достижениям учащихся)
1 класс Раздел 1. Введение в мир профессий (3 ч.)		
Тема 1. Введение в мир профессий.	1	Ученик (ученица): <i>умеет:</i> -слушать и понимать речь других -определять цель деятельности на уроке.
Тема 2. Зачем человек трудится?	1	<i>донести свою позицию до других: оформлять свою устную речь</i> <i>Принимает участие:</i> в игровой деятельности, умение донести свою позицию до других: оформлять свою устную речь -в составлении рассказа на основе рисунков
Тема 3. Чем пахнут ремесла?	1	Расширяет кругозор о мире профессий.
Раздел 2. Знакомство с различными профессиями (32 ч.)		
Тема 4. Профессии в школе.	1	Ученик (ученица): <i>- имеет представление:</i> о внешних признаках профессии учитель, отличает от других профессий;
Тема 5. Профессия учитель («Интересный гость»)	1	<i>- понимает:</i> структурные компоненты профессии учитель; правила поведения на уроках, во время перемены; личностные качества человека этой профессии; <i>- умеет:</i> составлять логическую карту по профессиям; составлять устное описание профессии учитель; решать творческие, учебные задания; работать у школьной доски; <i>- приводит примеры:</i> собственного общения с другими учителями; из просмотренных фильмов, мультфильмов; <i>- рассуждает:</i> о социальной значимости профессии учителя; о собственном отношении к этой профессии;
Тема 6. Особенности профессии учителя.	1	Ученик (ученица): <i>- имеет представление:</i> об особенностях учебы в школе; расположении учебных помещений; <i>- понимает:</i> структурные компоненты профессии учитель; правила поведения на уроках, во время перемены;

		<p>о собственном отношении к этой профессии.</p> <p>- <i>создает</i>: макеты светофора и дорожных знаков; логические игры, ребусы, кроссворды</p>
<p>Тема 10. Профессия – пожарный</p> <p>Тема 11. Литературные произведения о профессии пожарный.</p> <p>Тема 12. Творческий проект «Пожарные спешат на помощь»</p> <p>Тема 13. Экскурсия в пожарную часть</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица):</p> <p>- <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессии пожарного, отличает от других профессий; об истории пожарного дела в Донецкой области; о литературных произведениях о профессии пожарный;</p> <p>- <i>понимает</i>: структурные компоненты профессии; правила пожарной безопасности; личностные качества человека этой профессии;</p> <p>- <i>умеет</i>: составлять логическую карту по профессии; составлять устное описание профессии пожарный; пользоваться средствами личной безопасности во время пожара (респиратор); правильно вызывать помощь; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью;</p> <p>- <i>приводит примеры</i>: опасного поведения с огнем; из просмотренных фильмов, мультфильмов;</p> <p>- <i>рассуждает</i>: о социальной значимости профессии пожарного; о собственном отношении к этой профессии.</p> <p>- <i>создает</i>: творческий проект «Макет городу», «Пожарные спешат на помощь!»; рисунок «На пожаре»; логические игры, ребусы, кроссворды.</p>
<p>Тема 14-16 Профессии–водитель, машинист, железнодорожники («Интересный гость»)</p> <p>Тема 17. Проект «Голубой вагон»</p>	<p>3</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица):</p> <p>- <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессии водитель, машинист, отличает от других профессий; называет специализированные профессии железнодорожников; о деятельности Донецкой детской железной дороги; о видах поездов по назначению;</p> <p>- <i>понимает</i>: структурные компоненты профессии машинист; правила безопасного поведения на железной дороге; личностные качества человека этой профессии;</p> <p>- <i>умеет</i>: составлять логическую карту по профессии машинист; составлять устное описание профессии машинист электровоза; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью;</p> <p>- <i>приводит примеры</i>: из собственного опыта поездки на поезде; из просмотренных</p>

		<p>фильмов, мультфильмов; - <i>рассуждает</i>: о социальной значимости профессии машиниста электровоза; собственное отношение к этой профессии; - <i>создает</i>: апликацию «Поезд»; рисунок «Голубой вагон»; логические игры, ребусы, кроссворды</p>
<p>Тема 18-20. Профессии– повар, кондитер, пекарь («Интересный гость»)</p> <p>Тема 21. Экскурсия в столовую</p>	<p>3</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессии повар, кондитер, пекарь; отличает от других профессий; о литературных произведениях по профессии повар; - <i>понимает</i>: структурные компоненты профессии; состав вкусных кушаний; личностные качества человека этой профессии; - <i>умеет</i>: составлять логическую карту по профессии; составлять устное описание профессии повар; применять слова из профессиональной лексики; составлять меню к празднику; отличать блюда по вкусу; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры</i>: готовки дома; собственной помощи во время приготовления кушанья; из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает</i>: о социальной значимости профессии повар, кондитер, пекарь; собственное отношение к этой профессии; - <i>создает</i>: художественные изделия из соленого теста; проект «Любимые блюда моей семьи» (альбом: рисунки, фотографии).</p>
<p>Тема 22-23 Профессии– парикмахер, стилист («Интересный гость»)</p> <p>Тема 24. Проект «Интересная прическа»</p>	<p>2</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессии парикмахер, стилист, отличает от других профессий; о литературных произведениях по профессии парикмахер; - <i>понимает</i>: структурные компоненты профессии парикмахер; личностные качества человека этой профессии; желание людей быть красивыми, опрятными; правила личной гигиены; - <i>умеет</i>: составлять логическую карту по профессии парикмахер; составлять устное описание профессии парикмахер; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; присматривать за собственными волосами, прической;</p>

		<p>- <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта посещения парикмахерской; из просмотренных фильмов, телепередач;</p> <p>- <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии парикмахер; выражает собственное отношение к этой профессии.</p> <p>- <i>создает:</i> рисунок «Волшебная прическа»; украшения для волос; вместе с родителями электронную презентацию «Интересные прически»</p>
<p>Тема 25-26. Профессии – ветеринар, кинолог</p> <p>Тема 27 Проект «Домашние любимцы»</p>	<p>2</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица):</p> <p>- <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии ветеринар, кинолог, отличает от других профессий;</p> <p>- <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии; личностные качества человека этой профессии;</p> <p>- <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии; составлять устное описание профессии ветеринар; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью;</p> <p>- <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта; из просмотренных фильмов, телепередач;</p> <p>- <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии ветеринар, кинолог; собственное отношение к этой профессии.</p> <p>- <i>создает:</i> творческий проект «Домашние любимцы» (альбом: рисунки, фотографии); логические игры, ребусы, кроссворды; вместе с родителями электронную презентацию «Собака – друг человека», «Собаки спасатели»</p>

<p>Тема 28-31. Профессии – композитор, музыкант, дирижер, певец</p>	4	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии музыкант, отличает от других профессий; о специализированных профессиях композитор, дирижер, певец; об истории музыкальных инструментов; о нотной грамоте; о языке музыки и музыкальных терминах; о национальной специфике музыки;</p>
<p>Тема 32-34 Праздник «Алло, мы ищем таланты!»</p>	3	<p>о великих композиторах мира; о литературных произведениях профессии музыкант; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии музыкант; личностные качества людей этих профессий; устанавливает связь между названием музыкального инструмента и названием профессии; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии музыкант; составлять устное описание профессии музыкант; применять слова из профессиональной лексики; демонстрировать музыкально-ритмические навыки; осознанно воспринимать музыкальные характерные образы и воссоздавать их; решать творческие, учебные задания;</p>
<p>Тема 35. Итоговое занятие.</p>	1	<p>- <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта игры на музыкальном инструменте; из посещения концертов; из просмотренных фильмов, телепередач; любимых музыкальных композиций; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии музыкант; выражает собственное отношение к этой профессии; о влиянии музыки на жизнь человека; - <i>создает:</i> творческий проект «Музыкальный сундук» (альбом: рисунки «Музыкальные инструменты», «Народные инструменты», фотографии певцов, логические игры, ребусы, кроссворды); вместе с родителями электронную презентацию «Мы ищем таланты».</p>
<p>2 класс</p>		
<p>Раздел 3. Знакомство с различными профессиями. Продолжение. (35 ч.)</p>		

<p>Тема 36. Профессия – спортсмен («Интересный гость»)</p> <p>Тема 37-38 Спортивные игры</p> <p>Тема 39. Проект «Спортландия»</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии спортсмен, отличает от других профессий; о командных и индивидуальных видах спорта; о литературных произведениях о профессии спортсмен; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии; название спортсмена в зависимости от вида спорта (бокс – боксер, плавание – пловец и др.); здоровый образ жизни, влияние спорта на здоровье человека; личные качества человека этой профессии; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии; составлять устное описание профессии спортсмен; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; играть в подвижные, спортивные игры; определять продукты, которые являются обязательными в рационе ученика; придерживается режима питания; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта занятий спортом; из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии спортсмен; выражает собственное отношение к этой профессии; - <i>создает:</i> творческий проект «Спортландия» (альбом: рисунки, фотографии, логические игры, ребусы, кроссворды); вместе с родителями электронную презентацию «Великие спортсмены», «Донецк – спортивная столица».</p>
<p>Тема 40-41 Профессия – библиотекарь. Встреча с библиотекарем школы. («Интересный гость»)</p> <p>Тема 42. Экскурсия в районную библиотеку</p> <p>Тема 43. Практическая</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии библиотекарь, отличает от других профессий; о книжном разнообразии; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии библиотекарь; личностные качества человека этой профессии; принцип работы библиотеки; правила поведения в библиотеке; значение книги как источника информации; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии библиотекарь; составлять устное описание профессии библиотекарь; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью;</p>

<p>работа «Книжка больница»</p>		<p>пользоваться учебной литературой, работать с библиотечным материалом; ремонттировать книги; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта посещения библиотеки; из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии библиотекарь; собственное отношение к этой профессии; - <i>создает:</i> стенгазету «Бережем книгу», буклет, проводит акцию «Книжка больница»</p>
<p>Тема 44. Профессия – Военный.</p> <p>Тема 45. Проект «Есть такая профессия – защищать Родину»</p> <p>Тема 46. Встреча с героями ДНР</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии военного, отличает от других профессий; о родах войск: пехотные, воздушные, морские; о литературных произведениях по профессии военный; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии; личностные качества человека этой профессии; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии; составлять устное описание профессии военный; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры:</i> из опыта семьи (кто служил в армии); из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии военный; собственное отношение к этой профессии; - <i>создает:</i> рисунок «Защитник Отечества»; логические игры, ребусы, кроссворды; вместе с родителями электронную презентацию «Есть такая профессия – защищать Родину»</p>
<p>Тема 47-48 Профессия – моряк, капитан.</p> <p>Тема 49 Практическая работа «Водный мир»</p>	<p>2</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии капитан, отличает от других профессий; о специализированных профессиях матрос, подводник, аквалангист; о типах морской техники; об истории мореплавания; о литературных произведениях о профессии капитан; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии капитан; личностные качества человека этой профессии; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии капитан; составлять</p>

		<p>устное описание профессии капитан; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; завязывать морские узлы; пользоваться энциклопедиями по морской технике, истории мореплавания; <i>- приводит примеры:</i> из собственного опыта плавания на морских средствах передвижения; из просмотренных фильмов, телепередач; <i>- рассуждает:</i> о социальной значимости профессии моряка; выражает собственное отношение к этой профессии; <i>- создает:</i> творческий проект «История мореплавания» (альбом: рисунки, фотографии, логические игры, ребусы), оригами «Кораблик» .</p>
<p>Тема 50-51. Строительные профессии («Интересный гость»)</p> <p>Тема 52. Ремонт дома</p> <p>Тема 53. Проект «Дом, который построю Я»</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): <i>- имеет представление:</i> о внешних признаках профессии строитель, отличает от других профессий; о специализированных профессиях крановщик, слесарь, маляр, плотник, паркетчик, электрик; о литературных произведениях по профессии строитель; <i>- понимает:</i> структурные компоненты профессии строитель; личностные качества человека этой профессии; <i>- умеет:</i> составлять логическую карту по профессии строитель; составлять устное описание профессии строитель; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; конструировать из строительного материала; <i>- приводит примеры:</i> из собственного опыта участия в ремонтных работах дома; из наблюдения за строительством; из просмотренных фильмов, телепередач; <i>- рассуждает:</i> о социальной значимости профессии строитель; собственное отношение к этой профессии; <i>- создает:</i> творческий проект «Строительные профессии» (альбом: рисунки, фотографии, логические игры, ребусы, кроссворды)</p>

<p>Тема 54. Профессия – врач. Общая характеристика.</p> <p>Тема 55-56 Врач. Специализированные профессии.</p> <p>Тема 57. Твое здоровье</p> <p>Тема 58. Встреча с медицинской сестрой.</p> <p>Тема 59. Творческий проект «Люди в белых халатах»</p> <p>Тема 60. Праздник «День здоровья»</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии врач, отличает от других профессий; о специализированных профессиях стоматолог, окулист, ЛОР, хирург, рентгенолог; о литературных произведениях по профессии врач;</p> <p>- <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии врач; личностные качества человека этой профессии; признаки здоровья и болезни; правила поведения с лекарствами;</p> <p>- <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии врач; составлять устное описание профессии врач; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; определять собственное состояние здоровья;</p> <p>- <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта лечения дома; из посещения больницы, узких специалистов; народных рецептов лечения;</p> <p>- <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии врача; выражает собственное отношение к этой профессии;</p> <p>- <i>создает:</i> творческий проект «Люди в белых халатах» (альбом: рисунки, фотографии, логические игры, ребусы); стенгазету «Я здоровье берегу, быть здоровым я хочу»!</p>
<p>Тема 61-62. Профессии – космонавт, астроном</p> <p>Тема 63. История развития космонавтики.</p> <p>Тема 64. Проект «Загадки</p>	<p>2</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии космонавт, отличает от других профессий; об истории развития космонавтики; о донецком летчике- космонавте Г. Т. Береговом; о литературных произведениях по профессии космонавт;</p> <p>- <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии космонавт; личностные качества человека этой профессии;</p> <p>- <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии; составлять устное описание профессии космонавт; применять слова из профессиональной лексики;</p>

космоса»	1	<p>решать творческие, учебные задания; пользоваться познавательными энциклопедиями о космонавтике; - <i>приводит примеры:</i> из просмотренных фильмов, мультфильмов, телепередач; действия космической техники и приборов (телескоп, спутник, ракета, луноход; орбитальная станция и др.); - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии космонавт, астроном; собственное отношение к этой профессии; - <i>создает:</i> творческий проект «Загадки космоса» (альбом: рисунки, фотографии, логические игры, ребусы, кроссворды); самоделки ракеты, НЛО; вместе с родителями электронную презентацию «История космонавтики», «Покорение космоса».</p>
<p>Тема 65-67. Профессии– портной, модельер, костюмер («Интересный гость»)</p> <p>Тема 68-69 Практическая работа «Изготовление костюма к празднику»</p> <p>Тема 70. Презентация проекта «Костюм к празднику»</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии портной, модельер, костюмер, отличает от других профессий; об истории одежды; о литературных произведениях по профессии сапожник; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии портной, модельер; зависимость одежды от рода занятий человека; поэтапное изготовление одежды; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту по профессии; составлять устное описание профессии сапожник; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; следить за собственной одеждой; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта самостоятельного изготовления одежды (костюмов к празднику); из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии портной, модельер, костюмер; выражает собственное отношение к этой профессии; - <i>создает:</i> творческий проект «История одежды» (альбом: рисунки, фотографии, логические игры, ребусы, кроссворды); разрабатывает собственные эскизы одежды; создает вместе с родителями электронную презентацию «Одежда народов мира», «История одежды», «Путешествие в прошлое одежды».</p>

3 класс

Раздел 2. Знакомство с различными профессиями (35 ч.)

<p>Тема 71. Профессия – люди искусства</p>	<p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии актер, отличает от других профессий; о литературных произведениях о профессии актер;</p>
<p>Тема 72. Профессия актер</p>	<p>1</p>	<p>о национальной специфике украинского национального искусства; об истории театрального искусства; о происхождении масок; о способах выражения характеров персонажей;</p>
<p>Тема 73. История театрального искусства</p>	<p>1</p>	<p>о великих актерах нашего края, мира; о правилах поведения в театре; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии актер театра; личностные качества человека этой профессии; основы коммуникативной грамотности; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту профессии актер театра; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; моделировать и разыгрывать ролевые позиции в открытых ситуациях, коллективно созданных с помощью привлечения сказочных персонажей; начинать и поддерживать диалог; владеть голосом, изменять темп, ритм, придавать голосу различные личностные оттенки в зависимости от цели высказывания; эмоционально передавать характер героев; выразительно декламировать стихи; свободно держаться на сцене; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта участия в театральных представлениях; из посещения театров; видов театра; из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии актер театра; выражает собственное отношение к этой профессии; о влиянии театрального искусства на духовное состояние человека; - <i>создает:</i> разные виды кукол для кукольного театра; вместе с родителями электронную презентацию «Театры Мира»</p>
<p>Тема 74. Профессия – шахтер («Интересный гость»)</p>	<p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии шахтер, отличает от других профессий; об условиях труда;</p>

<p>Тема 75. Встреча с шахтером Донецкого края.</p>	1	<p>об истории шахтерского дела; об истории г. Донецка; о литературных произведениях профессии шахтер; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии шахтер; личностные качества человека этой профессии; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту о профессии шахтер; составлять устное описание профессии шахтер; применять слова из профессиональной лексики;</p>
<p>Тема 76. Проект «Уголек»</p>	1	<p>решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; различать природные материалы; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта общения с шахтерами (родственники); из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии шахтер; выражает собственное отношение к этой профессии; - <i>создает:</i> творческий проект «Уголек» (альбом: рисунки, фотографии, логические игры, ребусы, кроссворды)</p>

<p>Тема 77-79 Профессии – эколог, егерь, фитодизайнер («Интересный гость»)</p>	3	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии эколог, егерь, фитодизайнер, отличает от других профессий; о растительном и животном мире родного края; об экологической ситуации в регионе; о литературных произведениях о профессии егерь; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии егерь; личностные качества человека этой профессии; важность заботливого отношения к природе;</p>
<p>Тема 80. Творческий проект «Флора и фауна родного края»</p>	1	<p>неразрывное единство мира природы и человека, причинно-следственные связи в окружающем мире; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту о профессии эколог; составлять устное описание профессии егерь; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; оценивать действия человека в природе; - <i>приводит примеры:</i> народных традиций охраны природы, местных сказок, легенд о природе нашего края ; изучение природы человеком; из собственного опыта посещения ботанического сада, цветочного магазина; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии эколог, егерь; выражает собственное отношение к этой профессии;</p>

		<p>о собственном отношении к объектам природы и поведении человека;</p> <p>о решении реальных проблем природы ближайшей окружающей среды;</p> <p>- <i>создает</i>: творческий проект «Флора и фауна родного края» (альбом: рисунки, фотографии, логические игры, ребусы, кроссворды); гербарий</p>
<p>Тема 81-83 Профессии – продавец, менеджер, PR – менеджер («Интересный гость»)</p> <p>Тема 84. Экскурсия в магазин. Наблюдение за работой продавца.</p>	<p>3</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица):</p> <p>- <i>имеет представление</i>:</p> <p>о внешних признаках профессии продавец, отличает от других профессий;</p> <p>о литературных произведениях о профессии продавец;</p> <p>о распределении товара по секциям;</p> <p>получает элементарные экономические знания;</p> <p>- <i>понимает</i>:</p> <p>структурные компоненты профессии продавец; личностные качества человека этой профессии;</p> <p>важность рекламы товара;</p> <p>схему «продавец – товар – покупатель»;</p> <p>- <i>умеет</i>:</p> <p>составлять логическую карту о профессии продавец; составлять устное описание профессии продавец;</p> <p>применять слова из профессиональной лексики;</p> <p>решать творческие, учебные задания;</p> <p>составлять вопросы в виде интервью;</p> <p>ориентироваться в гипермаркете;</p> <p>делать покупку товара;</p> <p>рекламировать товар;</p> <p>- <i>приводит примеры</i>:</p> <p>из собственного опыта посещения магазина;</p> <p>из просмотренных фильмов, телепередач;</p> <p>- <i>рассуждает</i>:</p> <p>о социальной значимости профессии продавец;</p> <p>выражает собственное отношение к этой профессии;</p> <p>- <i>создает</i>: коллаж «Секция гипермаркета»</p>
<p>Тема 85-87 Профессии– кассир, бухгалтер, банкир («Интересный гость»)</p>	<p>3</p>	<p>Ученик (ученица):</p> <p>- <i>имеет представление</i>:</p> <p>о внешних признаках профессии бухгалтер, отличает от других профессий;</p> <p>о специализированных профессиях кассир, банкир; элементарные экономические знания;</p> <p>об истории денег мира;</p> <p>о валюте мира;</p> <p>- <i>понимает</i>:</p> <p>структурные компоненты профессии бухгалтер;</p> <p>личностные качества человека этой профессии;</p> <p>процесс получения денег родителями;</p> <p>семейный бюджет;</p> <p>- <i>умеет</i>:</p> <p>составлять логическую карту о профессии бухгалтер; применять слова из профессиональной лексики;</p>

		<p>решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта организации семейного бюджета; из собственного опыта расчета в кассе; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии бухгалтера, кассира, банкира; выражает собственное отношение к этой профессии; - <i>создает:</i> творческий проект «Гном-эконом» (альбом: рисунки валюты мира, фотографии, логические игры, задачи)</p>
<p>Тема 88-91 Профессии – литератор, поэт, писатель, корреспондент</p> <p>Тема 92 Проект «Наши первые шаги в литературе»</p>	<p>4</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии литератор, отличает от других профессий; о специализированных профессиях поэт, писатель, корреспондент; о стилях литературных произведений; об известных писателях; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии; личностные качества человека этой профессии; влияние литературы на духовное развитие человека; крылатые слова, афоризмы; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту профессии литератор; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; подбирать рифму, сочинять стихи; составлять небольшие поучительные рассказы по сюжетным картинкам, из собственной жизни; входить в образ выбранного героя; пересказывать рассказ близко к тексту; выразительно декламировать стихи; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта литературного творчества; любимые литературные произведения; из просмотренных фильмов, телепередач; участия в литературных, поэтических конкурсах; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии литератор; выражает собственное отношение к этой профессии. - <i>создает:</i> творческий проект «Литературный сундук» (брошюра «Наши первые шаги в мире литературы» с собственными произведениями, альбом с рефератами «Великие писатели», «Мировая литература», рисунки, фотографии, логические игры, ребусы, кроссворды)</p>
<p>Тема 93-94 Профессии – археолог, полиантолог</p>	<p>2</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии археолог, отличает от других профессий; о специализированной профессии полиантолог; об условиях труда ученых;</p>

		<p>об условиях сохранения экспонатов в музеях; - <i>понимает</i>: структурные компоненты профессии археолог; личностные качества человека этой профессии; важность исторических находок; - <i>умеет</i>: составлять логическую карту о профессии археолог; составлять устное описание профессии археолог; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; вести поисковую научную деятельность; составлять собственную коллекцию; - <i>приводит примеры</i>: из собственного опыта интересных находок; из просмотренных фильмов, телепередач; из собственного опыта посещения краеведческих музеев, выставок; - <i>рассуждает</i>: о социальной значимости профессии археолог; выражать собственное отношение к этой профессии; - <i>создает</i>: творческий проект «Мой любимый Динозавр»; выставку «Интересная коллекция»; экспериментальную деятельность «Поиски динозавров»; вместе с родителями электронную презентацию «В мире динозавров», «Парк Юрского периода»</p>
<p>Тема 95 Профессия – спасатель МЧС («Интересный гость»)</p>	1	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессии спасатель МЧС, отличает от других профессий; об условиях труда; об истории развития спасательной службы; о литературных произведениях по профессии спасатель МЧС; - <i>понимает</i>: структурные компоненты профессии спасатель МЧС; личностные качества человека этой профессии; - <i>умеет</i>: составлять логическую карту по профессии спасатель МЧС; составлять устное описание профессии спасатель МЧС; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры</i>: из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает</i>: о социальной значимости профессии спасатель; выражает собственное отношение к этой профессии. - <i>создает</i>: Рисунок «Служба спасения»</p>
<p>Тема 96 Профессия – ученый</p>	1	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессии ученый, отличает от других профессий;</p>

<p>Тема 97</p> <p>Практическая работа «Интересные опыты»</p>	<p>1</p>	<p>о специализированных профессиях химик, физик, конструктор, программист; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии ученый; личностные качества человека этой профессии; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту профессии ученый; составлять устное описание профессии ученый; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта проведения экспериментов; работы с техническими приборами (микроскоп, телескоп и др.) из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессий химик, физик, конструктор, программист; выражает собственное отношение к этим профессии. - <i>создает:</i> творческий проект «Интересные опыты»; экспериментальная деятельность; вместе с родителями электронную презентацию «Прославленные изобретатели», «Интересные открытия XX века».</p>
<p>Тема 98</p> <p>Профессия – фотограф («Интересный гость»)</p> <p>Тема 99.</p> <p>Творческий проект «Интересные моменты жизни»</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии фотограф, отличает от других профессий; о фотографировании как виду искусства; о дизайнерском подходе к оформлению фотографий; о видах фотографий; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии фотограф; личностные качества человека этой профессии; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту о профессии фотограф; составлять устное описание профессии фотограф; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта фотографирования; из просмотренных фильмов, телепередач; из посещения фотовыставок; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии фотограф; собственное отношение к этой профессии; о влиянии искусства фотографии на духовный мир человека; оценочные суждения о собственных творческих поисках и работах товарищей; - <i>создает:</i> творческий проект «Интересные моменты жизни» (альбом с собственными фотографиями); фотовыставку «Я – фотограф»</p>

<p>Тема 100-101 Профессии – архитектор, дизайнер интерьера («Интересный гость»)</p>	<p>2</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии архитектор, дизайнер интерьера, отличает от других профессий; о связи архитектора со строительством; о дизайнерском подходе к оформлению помещений; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии архитектор; личностные качества человека этой профессии; о научности профессии архитектора; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту о профессии архитектор; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта участия в дизайнерских ремонтных работах дома; из просмотренных телепередач; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессий архитектор и дизайнер интерьера; выражает собственное отношение к людям этих профессий; об архитектуре своего города, района; - <i>создает:</i> творческий проект «Город будущего»; альбом «Моя комната»: рисунки.</p>
--	----------	---

<p>Тема 102-103 Профессии переводчик, экскурсовод («Интересный гость»)</p>	<p>2</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии переводчик, экскурсовод, отличает от других профессий; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии переводчик, экскурсовод; личностные качества человека этих профессий; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту о профессии переводчик; составлять устное описание профессии переводчик; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; перевести текст с украинского, английского языка на русский и наоборот; провести экскурсию по музею; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта применения навыка переводчика; посещения экскурсии; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессий переводчик, экскурсовод; собственное отношение к этим профессиям; - <i>создает:</i> открытку-презентацию любого произведения искусства .</p>
<p>Тема 104 Профессии живописец, скульптор</p> <p>Тема 105 Творческий проект «В мире искусства»</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессий живописец, скульптор, отличает их от других профессий; о художниках; о больших мировых живописцах, скульпторах и их произведениях; о больших музеях мира; о литературных произведениях о профессии художник; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессий живописец, скульптор; личностные качества людей этих профессий; жанры живописи; правила поведения в художественных музеях; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту профессии живописец, скульптор; составлять устное описание профессии живописец; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта участия в ремонтных работах дома; из просмотренных фильмов, телепередач; посещения художественного музея, выставок; участия в художественных конкурсах; занятий в художественных кружках; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессий живописец, скульптор; составляет устное описание профессии живописец; применяет слова из профессиональной лексики;</p>

		<p>решает творческие, учебные задания; составляет вопросы в виде интервью; - <i>создает</i>: творческий проект «В мире искусства» (альбом с рефератами, рисунками, логическими играми, ребусами, кроссвордами по профессии); художественную выставку детских работ «Мир глазами детей»; вместе с родителями электронную презентацию «Великие живописцы, скульпторы», «Музеи мира».</p> <p style="text-align: center;">4 класс</p>
Раздел 4. Знакомство с различными профессиями (16 ч.)		
<p>Тема 106 Профессия – психолог («Интересный гость»)</p> <p>Тема 107 Встреча с психологом школы</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессии психолог, отличает от других профессий; о деятельности психолога в школе; о психологической поддержке в тяжелую минуту; - <i>понимает</i>: структурные компоненты профессии психолог; личностные качества человека этой профессии; человеческие эмоции и их проявление; - <i>умеет</i>: составлять логическую карту по профессии психолог; составлять устное описание профессии психолог; применять слова из профессиональной лексики; составлять психологические тесты; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; провести с детьми психологический этюд на релаксацию; сдерживать собственную агрессию; - <i>приводит примеры</i>: из собственного опыта использования знаний из психологии; возможностей этой профессии; - <i>рассуждает</i>: о социальной значимости профессии психолог; выражает собственное отношение к этой профессии; - <i>создает</i>: таблицу цветовых вкусов по методике Люшера</p>
<p>Тема 108-109 Профессии – директор, предприниматель («Интересный гость»)</p>	<p>2</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессий директор, предприниматель, отличает от других профессий; о видах предприятий; - <i>понимает</i>: личностные качества людей этих профессий; важность коммуникативных навыков; важности знания экономических наук; - <i>умеет</i>: составлять логическую карту профессии директор, предприниматель; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять элементарный бизнес-план собственного предприятия;</p>

	<p>руководить коллективом людей; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта общения с предпринимателями (родственники); - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессий директор, предприниматель; выражает собственное отношение к этим профессиям; - <i>создает:</i> творческий проект «Я директор предприятия» (бизнес-план, рисунки)</p>
--	---

<p>Тема 110 Профессия – священнослужитель</p>	<p>1</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии священнослужитель, отличает от других профессий; о Библии и библейских историях возникновения мира, человека; об истории рождения и существования Иисуса Христа; о видах религиозных конфессий; о христианских моральных добродетелях; о правилах посещения храма; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии священнослужитель; составлять устное описание профессии; личностные качества человека этой профессии; права человека разных религий; важность веры для каждого человека; что Бог является отцом всех людей; важность уважительного отношения к родителям, учителям, товарищам; важность доброго поступка; - <i>умеет:</i> составлять логическую карту о профессии священнослужитель; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; придерживаться христианской морали в собственном поведении; просить прощения; отличать Библию от других книг; обращаться к Богу; - <i>приводит примеры:</i> из собственного опыта посещения храмов, монастырей, лавры; празднования больших церковных праздников; христианского поведения в семье; взаимопомощи в семье; мудрых советов своих родителей; - <i>рассуждает:</i> о социальной значимости профессии священнослужитель; выражает собственное отношение к этой профессии; как беречь и приумножать честь своей семьи и рода; - <i>создает:</i> самоделку ангела, рождественскую открытку; вместе с родителями электронную презентацию «Христианские праздники»</p>
<p>Тема 111-114 Профессии – президент, министр, депутат, мэр</p>	<p>4</p>	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление:</i> о внешних признаках профессии президент, отличает от других профессий; о специализированных профессиях министр, депутат, мэр; о выборности этих профессий; о проведении демократических выборов; - <i>понимает:</i> структурные компоненты профессии президент; личностные качества человека этой профессии; - <i>умеет:</i></p>

		<p>составлять логическую карту о профессии президент; применять слова из профессиональной лексики;</p> <p>решать творческие, учебные задания;</p> <p>составлять предвыборную программу;</p> <p>проводить агитационное обращение к избирателям;</p> <p>- <i>приводит примеры:</i></p> <p>из просмотренных телепередач, новостей;</p> <p>из посещения государственных учреждений;</p> <p>- <i>рассуждает:</i></p> <p>о социальной значимости профессии президент; выражает собственное отношение к этой профессии;</p> <p>- <i>создает:</i></p> <p>творческий проект «Наша молодая Республика» (альбом: рисунки, фотографии)</p>
<p>Тема 115-116 Профессии – юрист, судья</p>	2	<p>Ученик (ученица):</p> <p>- <i>имеет представление:</i></p> <p>о внешних признаках профессии юрист, судья, отличает от других профессий;</p> <p>о случаях, когда люди обращаются к юристам;</p> <p>об основных нормативно-правовых документах (Конституция ДНР, Декларация прав ребенка); о правах ребенка;</p> <p>- <i>понимает:</i></p> <p>структурные компоненты профессии юрист, судья;</p> <p>составлять устное описание профессии судья;</p> <p>личностные качества человека этой профессии;</p> <p>разницу между юристом и судьей;</p> <p>поступки правонарушения;</p> <p>- <i>умеет:</i></p> <p>составлять логическую карту профессии юрист, судья;</p> <p>придерживаться правил общественного поведения;</p> <p>применять слова из профессиональной лексики;</p> <p>решать творческие, учебные задания;</p> <p>- <i>приводит примеры</i> нарушения закона;</p> <p>из просмотренных фильмов, телепередач;</p> <p>- <i>рассуждает:</i></p> <p>о социальной значимости профессии юрист, судья;</p> <p>выражает собственное отношение к этой профессии;</p> <p>- <i>создает:</i></p> <p>творческий проект «Правовая азбука» (рисунки «Мои права», стенгазета «Правовая азбука»); вместе с родителями электронную презентацию «Я знаю свои права»</p>
<p>Тема 117-118. Профессии – детектив, следователь («Интересный гость»)</p>	2	<p>Ученик (ученица):</p> <p>- <i>имеет представление:</i></p> <p>о внешних признаках профессии полицейский, детектив, следователь;</p> <p>отличает от других профессий;</p> <p>о правоохранительных органах защиты прав и свобод человека;</p> <p>о литературных произведениях о профессии милиционер;</p> <p>- <i>понимает:</i></p> <p>структурные компоненты профессий полицейский, детектив, следователь;</p> <p>разницу между этими профессиями;</p>
Тема 119		

Игра «Детективное агентство»	1	<p>личностные качества человека этой профессии; меру ограничения свобод за правонарушение несовершеннолетними; - <i>умеет</i>: составлять логическую карту профессии полицейский; составлять устное описание профессии полицейский, детектив; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; составлять вопросы в виде интервью; - <i>приводит примеры</i>: о правонарушениях несовершеннолетними; из просмотренных фильмов, телепередач; работы специализированной аппаратуры для детективов; - <i>рассуждает</i>: о социальной значимости профессии полицейский; выражает собственное отношение к этой профессии; дает оценку правонарушений со стороны детей; - <i>создает</i>: творческие игры «Детективное агентство» (логические задачи, лабиринты, ребусы)</p>
Тема 120 Профессия литератор- издатель Тема 121 Творческий проект «Издательство»	– 1 1	<p>Ученик (ученица): - <i>имеет представление</i>: о внешних признаках профессии литератор, отличает от других профессий; о сопутствующих профессиях: издатель, редактор, иллюстратор, продавец книг; об истории книгоиздательства; об издательстве – как предприятии; о литературных произведениях о профессии литератор ; о системе расположения литературы в книжном магазине; - <i>понимает</i>: структурные компоненты профессии литератор ; личные качества человека этой профессии; творческий процесс создания книги, журнала, газеты; разницу между книгами и периодикой; книгу как источник информации, литературной классики, газеты – источник свежих новостей; - <i>умеет</i>: составлять логическую карту по профессии литератор; применять слова из профессиональной лексики; решать творческие, учебные задания; отбирать и собственноручно создавать иллюстрации к сказкам и рассказам; различать стили текста (художественный, научный, публицистический); определять структуру текста; - <i>приводит примеры</i>: из собственного опыта покупки книг, журналов, газет; названий 3-4 периодических изданий; 5-6 литературных книг; из просмотренных фильмов, телепередач; - <i>рассуждает</i>:</p>

		<p>о социальной значимости профессии литератор; собственное отношение к этой профессии;</p> <p>о влиянии книги на саморазвитие человека;</p> <p>- <i>создает</i>:</p> <p>творческий проект «Издательство»: стенгазета, самодельные мини-книги по любимым сказкам с собственными иллюстрациями</p>
Раздел 5 . Профессии моих родителей (19 ч.)		
Тема 122 Кем работает моя мама	1	Ученик (ученица): <i>умеет:</i> -слушать и понимать речь других
Тема 123 Кем работает мой папа	1	-определять цель деятельности на уроке. -донести свою позицию до других: оформлять свою устную речь <i>Принимает участие:</i> -в составлении рассказа на основе рисунков
Тема 124 Моя будущая профессия	1	Расширяет кругозор о мире профессий. - <i>рассуждает</i> :
Тема 125 Проект «Моя любимая профессия»	1	о социальной значимости любимой профессии; собственное отношение к этой профессии; - <i>создает</i> : творческий проект «Моя любимая профессия»: стенгазета, самодельные мини-книги по любимым сказкам с собственными иллюстрациями
Тема 126-128 Итоговые занятия. Встреча с интересными людьми	3	
Тема 129-131 Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?»	3	
Тема 132 Кем быть?	1	
Тема 133-134 Мультфильмы о профессиях	2	
Тема 135-136 Ролевые игры	2	

<p>Тема 137 Праздник «Все профессии важны, профессии нужны!»</p>	<p>«Все все</p>	<p>1</p>
<p>Резерв</p>		<p>3</p>

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Бех И.Д. Воспитание личности: В 2 кн. – К.: Лыбидь, 2003. Кн.1: Личностно ориентированный подход: теоретико-технологические основы. – 280с. Кн.2: Личностно ориентированный подход: научно-практические основы. – 344с.
2. Бех И.Д. Основные ориентиры воспитания учащихся 1-12 классов общеобразовательных учебных заведений Украины: Программа. – Киев, 2007.
3. Бондаренко Т.В. Мир профессий – шаг в будущее: Ранняя профориентация старших дошкольников //Дошкольное учебное заведение, 2009. - № 5. - С.17 -23.
4. Выготский Л.С. О связи между трудовой деятельности и интеллектуальным развитием ребенка // Дефектология. - 1996. - №6.
5. Волкова Н.П. Педагогика. Пособие. – Киев: ВЦ «Академия», 2001. – 252с.
6. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения — СПб.: Питер, 2013. — 464 с.
7. Година Г.Н. Воспитание положительного отношения к труду // Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. А.М. Виноградовой. М.: Просвещение, 1987. С. 74 - 83.
8. Государственный образовательный стандарт начального общего образования на 2015-2017гг.
9. Захаров М.М. Профессиональная ориентация дошкольников. - М., 1988.
10. Здоровье через образование // Материалы Межотраслевой региональной научно-практической конференции в г. Донецке, 22 апреля 2009 года. В 2-х томах. – Том 2. - Донецк: “Каштан”, 2009. – 324с.
11. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. - Р н/Д, 1996. – 506с.
12. Кушнарченко А.М., Губанова Н.В., Смирнова Я.В. Дошкольное образование // Педагогическая сокровищница Донетчины. – 2008. - №1. – С.29-32.
13. Лангмейер И., Матейчек З. Психическая депривация в детском возрасте. - Прага: Авиценум, 1984. - 334 с.
14. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения в 2-х т. - М., 1983. - Т.1.
15. Лопатина А., Скренцова М. Секреты мастерства: рассказы, сказки и притчи о профессиях и мастерах. - М: ООО Книжный дом «Локус», 2002. - 352 с.
16. Мухина В.С. Возрастная психология. - М., 1997. - С.165-250.
17. Окружающий мир: 1-4 кл: программа для общеобразоват. организаций / сост. Грабова Г.С., Седова Н.Н., Полищук Е.Н., Факирова Н.А., Калафат О.В., Солодка Е.В., Москаленко И.С., Шпак Г.В.; ДРИДПО. – Донецк: Истоки, 2016. – 134 с.
18. Программа образовательно-воспитательного курса «Уроки гражданственности Донбасса»: 1-4 классы. Рекомендовано МОН ДНР Приказ №863 от 25.08.2016. – Донецк, 2016. – 95с.
19. Программа начального общего образования. Трудовое воспитание 1-4 классы. – Донецк, 2015.
20. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. мед. вузов: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576с.
21. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. - М.: Воронеж, 1996. – 180с.
22. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии в 2-х т. - М., 1989. - Т.2 - С.64-93.
23. Столяренко Л.Д. Детская психодиагностика и профориентация. - Г-н/Д., 1999. – 180с.
24. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. – М.: ВАКО, 2005. – 288с.
25. Черепанова, И.Б. Дети взрослеют в труде / И.Б. Черепанова. - М.: Педагогика, 1990, - 174с. - (Педагогика - родителям).
26. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах. - М.; Воронеж, 1995

27. Энциклопедия для детей. Выбор профессии/ Глав. Е. Ананьева; отв. Ред. В. Белоусова - Н.: Аванта, 2003.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.maam.ru/> Международный образовательный портал
2. <http://razvitedetki.ru/i> познавательный журнал
3. <http://sdo-journal.ru/> Современное дошкольное образование
4. <http://znanium.com/> Электронно-библиотечная систем
7. <http://www.education-medelle.com/articles/sovremennoe-schkolnoe-obrazovanie> - Современное школьное образование
8. [Начальное общее образование](#) -сайт начального образования
9. <http://nachalo2015.ucoz.com/> -сайт отдела начального образования Донецкого РИДПО

В данной Программе кружка «Калейдоскоп профессий» по профессиональной ориентации для учащихся 1-4 классов МОУ «Школа № 22 г. Гореза» пронумеровано, пронумеровано и скреплено печатью 36 (тридцать шесть) листов

Директор МОУ «Школа № 22 г. Гореза»
А.Д. Филишова

